Муниципальное бюджетное общеобщеобразовательное учреждение Школа №41 городского округа город Уфа Республики Башкортостан

полное наименование образовательного учреждения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания методического объединения учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  МБОУ Школа № 41  №1 от 30 августа 2018 года № 1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  подпись руководителя МО Ф.И.О. |  | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  МБОУ Школа №41  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.М.Гафарова  подпись Ф.И.О.  30 августа 2018 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

указать учебный предмет

Уровень образования (классы) основное общее 5-9 классы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

начальное общее, основное общее , среднее общее образование с указанием классов

Количество часов (всего/ в неделю) 10кл – 68/2, 11кл – 68/2

Программа разработана на основе ФГОС ООО

2018

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**5 класс**

**К концу 5 класса ученик научится:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
|  | | |
|  | |  |
|  | | |
|  | |  |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностными результатами изучения предмета «Литература» являются следующие умения и качества:

– чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

– любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

– устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.

– осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

– ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;

– эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;

– потребность в самовыражении через слово;

– устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметные результаты**

– самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

– самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую(составлять план, таблицу, схему);

– излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

– пользоваться словарями, справочниками;

– осуществлять анализ и синтез;

– устанавливать причинно-следственные связи;

– строить рассуждения.

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

– оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– высказывать и обосновывать свою точку зрения;

– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– задавать вопросы.

**Предметные результаты**

– осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

– выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;

– видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях народного эпоса;

– выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

– использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

– выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;

– пересказывать сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;

– выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

– осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;

– адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;

– воспринимать художественный текст как произведение искусства;

– определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;

– выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

Устное народное творчество

• осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения;

• выделять нравственную проблематику пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа, формирования представлений о русском национальном характере;

• обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения;

• целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

• определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

**Личностные результаты:**

• воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

• формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

• формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

• формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

• освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

• развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

• формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

• формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

• развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**

• умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя но вые задачи в учебе и познавательной деятельности;

• умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

• умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

• умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

• умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

• умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

**Предметные результаты:**

• умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

• формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

• понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;•

• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

• формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;

• умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;

• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского языка, его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных литературных произведений.

**6 класс**

**К концу 6 класса ученик научится**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
|  | | |
|  | |  |
|  | | |
| **Планируемые результаты освоения учебного предмета**  **Личностные результаты:**  • воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;  • формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;  • формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;  • формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;  • освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;  • развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;  • формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;  • формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;  • осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;  • развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.  **Метапредметные результаты**:  • умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя но вые задачи в учебе и познавательной деятельности;  • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;  • умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;  • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;  • владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;  • умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;  • умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;  • умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;  • умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;  • формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.  **Предметные результаты:**  • понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;  • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;  • приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;  • формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;  • умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;  • понимание авторской позиции и свое отношение к ней;  • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;  • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;  • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;  • понимание русского языка, его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных литературных произведений. | |  |

**7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**К концу 7 класса ученик научится**

**Личностные результаты:**

• Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и чело-вечества, усвоение гуманистических ценностей многонационального российского обще-ства, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

• Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

• Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

• Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

• Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

• Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

• Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

• Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

• Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своейсемьи;

• Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**

• Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

• Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

• Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой;

• Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

• Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

• Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифици-ровать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственную связь, строить логическое рассуждение, умозаключение ( индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

• Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения познавательных задач;

• Смысловое чтение, умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группах, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций с учетом интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

• Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуника-ции для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности: владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

• Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные результаты:**

• Понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

• Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания**,** выявления заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

• Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

• Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание и роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа), владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

**•** Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

• Формирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

• Умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;

• Понимание авторской позиции и свое отношение к ней**;**

**•** Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

• Умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

• Написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

• Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства, эстетическое восприятие произведений литературы, формирование эстетического вкуса;

• Понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных средств в создании художественны образовлитературных произведений. Важнейшее значение в формированиидуховнобогатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения**.**

**8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | |
|  |  |
|  | |
| **Планируемые результаты освоения курса литературы в 8 классе.**  **К концу 8 класса ученик научится:**  **Личностные результаты:**  воспитание российской гражданской идентичности: любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;  формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;  формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;  освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций;  формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;  формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной деятельности;  развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.  **Метапредметные результаты:**  умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;  умение самостоятельно планировать пути достижения целей;  умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;  владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;  умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;  смысловое чтение;  умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.  **Предметные результаты:**  понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;  умение анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;  приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;  формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;  понимание авторской позиции и свое отношение к ней;  умение создавать устные и письменные монологические высказывания разного типа, вести диалог. |  |

**9 класс**

**К концу 9 класса ученик научится:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | |
|  |  |
|  | |
|  |  |

**Личностные результаты:**

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные результаты**

понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

**Содержание**

**5 класс**

Устное народное творчество.

Русские народные сказки.

Древнерусская литература. «Повесть временных лет»

Русская литература XVIII века .

М. В. Ломоносов.

Русская литература XIX века . Басни. И.А. Крылов. В.А. Жуковский. А.С. Пушкин. А. Погорельский. В.М. Гаршин. М.Ю. Лермонтов. Н.В. Гоголь. Н.А.Некрасов. И.С. Тургенев. А.А. Фет. Ф.И. Тютчев. Л.Н. Толстой. А.П. Чехов.

Теория литературы.

Русская литература XX века . И.А. Бунин. В.Г. Короленко. С.А. Есенин. П.П. Бажов. К.Г.Паустовский. С.Я. Маршак. А.П. Платонов. В.П. Астафьев. А.Т. Твардовский. К.М.Симонов. Д.Б. Кедрин. А.А. Прокофьев. Н.М. Рубцов. Дон -Ами–адо. Ю.Ким. С.Черный.

Теория литературы.

Зарубежная литература

Р.Л. Стивенсон. Д.Дефо. Х.К.Андерсен. Жорж Санд. М. Твен. Дж.Лондон.

**6 класс**

Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки. Обрядовый фольклор.

Древнерусская литература. ««Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе».

Литература XVIII века. Басни. И.И. Дмитриев.

Русская литература XIX века. Басни. И.А. Крылов. А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов. И.С. Тургенев. Ф.И. Тютчев. А.А. Фет. Н.А. Некрасов.Н.С. Лесков. А.П. Чехов. Я.Полонский. Е Баратынский. А.Толстой.

Русская литература XX века. А.И.Куприн.А.П. Платонов. А.С.Грин. К.М. Симонов. Д.С. Самойлов. В.П. Астафьев. В.Г. Распутин. Н.М. Рубцов. Ф.Искандер. А. Блок. С. Есенин. А.Ахматова. В. Шукшин.

Литература народов России. Г. Тукай. К.Кулиев.

Зарубежная литература

Мифы Древней Греции. Гомер. М. Сервантес. Ф. Шиллер, П. Мериме. А. Сент-Экзюпери.

**7 класс**

Устное народное творчество. Предания. Былины. Эпос. «Калевала». Пословицы и поговорки.

Древнерусская литература. «Повесть временных лет». «Поучение» В. Мономаха. «Повесть о Петре и Февронии Муромских».

Произведения русских писателей XVIII века. М.В. Ломоносов. Г.Р. Державин.

Произведения русских писателей XIX века. А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов.Н.В.Гоголь. И.С. Тургенев.Н.А. Некрасов.А.К.Толстой. М.Е.Салтыков-Щедрин. Л.Н.Толстой. А.П. Чехов. В.А. Жуковский. И.А. Бунин.

Произведения писателей XX века

И.А. Бунин. Максим Горький. Л.Н.Андреев.В.В. Маяковский. А.П. Платонов. Б.Л. Пастернак.А.Т. Твардовский. Ф.А. Абрамов.Е.И.Носов.Ю.П. Казаков.Д.С.Лихачев. М.М. Зощенко. В.Я. Брюсов. Федор Сологуб. С.А. Есенин. Н.А. Заболоцкий. Н.М. Рубцов. И.А Гофф. Б.Ш. Окуджава. А.Н. Вертинский.

Литература народов России. Р.Гамзатов.

Зарубежная литература. Роберт Бернс. Дж. Байрон. Хокку. О.Генри. Р. Бредбери.

**8 класс**

Устное народное творчество. Народные песни. Частушка. Предания.

Древнерусская литература. «Житие Александра Невского».

«Шемякин суд».

Русская литература 18 века. Д.И. Фонвизин.

Теория литературы. Классицизм.

Литература 19 века. И.А. Крылов. К.Ф. Рылеев. А.С. Пушкин. М.Ю Лермонтов.Н.В.Гоголь.

М.Е.Салтыков-Щедрин.

Л.Н. Толстой. А.П. Чехов.

А.А. Фет. Ф.И.Тютчев.

А.Н.Майков.

Литература 20 века.

И.А. Бунин. А.И. Куприн. А.А. Блок .С.А. Есенин.

И.С. Шмелев. М.А Осоргин. Тэффи. М.М. Зощенко.О.Дымов. А.Аверченко. А.Т. Твардовский. А.П.Платонов. В.П. Астафьев. И.Анненский.

Д.Мережковский, Н.Оцуп. З.Гиппиус. Дон Аминадо.Н.Заболоцкий.Н.Рубцов.

Зарубежная литература. В.Шекспир. Ж.Б.Мольер.В.Скотт. Дж.Свифт.

**9 класс**

Древнерусская литература. «Слово о полку Игореве»

Литература XVIII века. М. В.Ломоносов.Г.Р.Державин.

Н.М.Карамзин.

Русская литература XIX века. В.А.Жуковский. А.С.Грибоедов.А.С.Пушкин.

М.Ю. Лермонтов. Н.В.Гоголь.

Ф.М.Достоевский. А.П.Чехов.

Русская литература XX века.

И.А.Бунин. М..А.Булгаков.

А.Блок. С.Есенин.В.Маяковский. М.Цветаева. А.Ахматова.Б.Пастернак. А.Твардовский. Н.А. Заболоцкий. М.А. Шолохов «Судьба человека». А.Солженицын.

Песни и романсы на стихи поэтов XX века.

Зарубежная литература.

Античная лирика. Гораций. Данте Алегьери. В. Шекспир.

И.Гёте.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 класс ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Устное народное творчество.  Русские народные сказки. | 6 |
| 3. | Древнерусская литература. «Повесть временных лет» | 1 |
| 4. | Русская литература XVIII века .  М. В. Ломоносов. | 1 |
| 5. | Русская литература XIX века . Басни. И.А. Крылов. В.А. Жуковский. А.С. Пушкин. А. Погорельский. В.М. Гаршин. М.Ю. Лермонтов. Н.В. Гоголь. Н.А.Некрасов. И.С. Тургенев. А.А. Фет. Ф.И. Тютчев. Л.Н. Толстой. А.П. Чехов.  Теория литературы. | 44 |
| 6. | Русская литература XX века . И.А. Бунин. В.Г. Короленко. С.А. Есенин. П.П. Бажов. К.Г.Паустовский. С.Я. Маршак. А.П. Платонов. В.П. Астафьев. А.Т. Твардовский. К.М.Симонов. Д.Б. Кедрин. А.А. Прокофьев. Н.М. Рубцов. Дон -Ами–адо. Ю.Ким. С.Черный.  Теория литературы. | 31 |
| 8. | Зарубежная литература  Р.Л. Стивенсон. Д.Дефо. Х.К.Андерсен. Жорж Санд. М. Твен. Дж.Лондон. | 18 |
|  | **ИТОГО** | **102** |

**Количество сочинений - 4**

**6 класс**

**(102 часа) ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Количество часов |
| 1 | Введение. | 1 |
| 3 | Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки. Обрядовый фольклор. | 5 |
| 4 | Древнерусская литература. ««Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе». | 4 |
| 5 | Литература XVIII века. Басни. И.И. Дмитриев. | 2 |
| 6 | Русская литература XIX века. Басни. И.А. Крылов. А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов. И.С. Тургенев. Ф.И. Тютчев. А.А. Фет. Н.А. Некрасов.Н.С. Лесков. А.П. Чехов. Я.Полонский. Е Баратынский. А.Толстой. | 44 |
| 7 | Русская литература XX века. А.И.Куприн.А.П. Платонов. А.С.Грин. К.М. Симонов. Д.С. Самойлов. В.П. Астафьев. В.Г. Распутин. Н.М. Рубцов. Ф.Искандер. А. Блок. С. Есенин. А.Ахматова. В. Шукшин. | 26 |
| 8 | Литература народов России. Г. Тукай. К.Кулиев. | 3 |
| 9 | Зарубежная литература  Мифы Древней Греции. Гомер. М. Сервантес. Ф. Шиллер, П. Мериме. А. Сент-Экзюпери. | 17 |
|  | **ИТОГО** | 102 |

**Количество сочинений - 4**

**7 класс**

**(68 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема раздела | Количество часов |
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Устное народное творчество. Предания. Былины. Эпос. «Калевала». Пословицы и поговорки. | 5 |
| 3. | Древнерусская литература. «Повесть временных лет». «Поучение» В. Мономаха. «Повесть о Петре и Февронии Муромских». | 4 |
| 4. | Произведения русских писателей XVIII века. М.В. Ломоносов. Г.Р. Державин. | 2 |
| 5. | Произведения русских писателей XIX века. А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов.Н.В.Гоголь. И.С. Тургенев.Н.А. Некрасов.А.К.Толстой. М.Е.Салтыков-Щедрин. Л.Н.Толстой. А.П. Чехов. В.А. Жуковский. И.А. Бунин. | 27 |
| 6. | Произведения писателей XX века  И.А. Бунин. Максим Горький. Л.Н.Андреев.В.В. Маяковский. А.П. Платонов. Б.Л. Пастернак.А.Т. Твардовский. Ф.А. Абрамов.Е.И.Носов.Ю.П. Казаков.Д.С.Лихачев. М.М. Зощенко. В.Я. Брюсов. Федор Сологуб. С.А. Есенин. Н.А. Заболоцкий. Н.М. Рубцов. И.А Гофф. Б.Ш. Окуджава. А.Н. Вертинский. | 21 |
| 7. | Литература народов России. Р.Гамзатов. | 1 |
| 8. | Зарубежная литература. Роберт Бернс. Дж. Байрон. Хокку. О.Генри. Р. Бредбери. | 6 |
|  | **ИТОГО** | **68** |

**Количество сочинений - 4**

**8 класс**

**(68 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1 | Введение | 1 |
| 3 | Устное народное творчество. Народные песни. Частушка. Предания. | 2 |
| 4 | Древнерусская литература. «Житие Александра Невского».  «Шемякин суд». | 3 |
| 5 | Русская литература 18 века. Д.И. Фонвизин.  Теория литературы. Классицизм. | 4 |
| 6 | Литература 19 века. И.А. Крылов. К.Ф. Рылеев. А.С. Пушкин. М.Ю Лермонтов.Н.В.Гоголь.  М.Е.Салтыков-Щедрин.  Л.Н. Толстой. А.П. Чехов.  А.А. Фет. Ф.И.Тютчев.  А.Н.Майков. | 31 |
| 7 | Литература 20 века.  И.А. Бунин. А.И. Куприн. А.А. Блок .С.А. Есенин.  И.С. Шмелев. М.А Осоргин. Тэффи. М.М. Зощенко.О.Дымов. А.Аверченко. А.Т. Твардовский. А.П.Платонов. В.П. Астафьев. И.Анненский.  Д.Мережковский, Н.Оцуп. З.Гиппиус. Дон Аминадо.Н.Заболоцкий.Н.Рубцов. | 19 |
| 8 | Зарубежная литература. В.Шекспир. Ж.Б.Мольер.В.Скотт.Дж.Свифт. | 8 |
|  | **ИТОГО** | **68** |

**Количество сочинений - 5**

**9 класс**

(102 часа)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Всего часов |
| 1 | Введение. | 1 |
| 2 | Древнерусская литература. «Слово о полку Игореве» | 3 |
| 3 | Литература XVIII века. М. В.Ломоносов.Г.Р.Державин.  Н.М.Карамзин. | 11 |
| 4 | Русская литература XIX века. В.А.Жуковский. А.С.Грибоедов.А.С.Пушкин.  М.Ю. Лермонтов. Н.В.Гоголь.  Ф.М.Достоевский. А.П.Чехов. | 52 |
| 5 | Русская литература XX века.  И.А.Бунин. М..А.Булгаков.  А.Блок. С.Есенин.В.Маяковский. М.Цветаева. А.Ахматова.Б.Пастернак. А.Твардовский. Н.А. Заболоцкий. М.А. Шолохов «Судьба человека». А.Солженицын.  Песни и романсы на стихи поэтов XX века. | 26 |
| 6 | Зарубежная литература.  Античная лирика. Гораций. Данте Алегьери. В. Шекспир.  И.Гёте. | 9 |
| **Итого:** | | **102** |

**Количество сочинений – 6**